Table of Contents

GL 2 3
Prelude: Housekeeping & Organisatorisches 3
Nachholtermin für Referate 3
Präsentation Audio Objekte 3
Ausblick auf Vertiefungsprojekt (Lautleise 11) 3

GL 2

Grundlagen der Gestaltung 2
Usability, Appearance Models

Prof. Felix Beck, Julia Wand (Tutorin)
Montag, 13. Dezember 2021

Prelude: Housekeeping & Organisatorisches

1. Überblick zum heutigen Ablauf ⇒ Fragen?
2. Anwesenheitsliste checken
3. Nächste Woche Weihnachtswichteln
4. Kurze Präsentation zur Case Study '*Liter of Light*' und '*What a Bird*'

Nachholtermin für Referate

Thema	Vormittags	Nachmittags
Design Like You Give a Damn (example case-studies)	Miu-Ho	-

Präsentation Audio Objekte

Die Studierenden geben anhand des Workbooks einen Überblick zum Verlauf der Bearbeitung der letzten Wochen zum Thema Audio-Objekt. Am Ende steht der *Moneyshot* des Prototypen – also ein einziges, bestmöglich inszeniertes Foto des Audio-Objektes, das die Nutzung mit nur diesem einen Bild verdeutlicht – und ein kurze Text, der die Idee des Audio-Objektes beschreibt.

Ausblick auf Vertiefungsprojekt (Lautleise 11)

Beispiele:

- http://radiogaga.hardmood.info
- http://nid.hardmood.info/de

Gruppenarbeit

Aufgaben der kommenden Wochen bis zur Fachprüfung:

1. Recherche zum Thema,
2. Konzeptentwicklung,
3. Scheme Design: Schematisches Design/Design Entwicklung,
4. Detailed Design (Ausformulierung/Entwicklung und Gestaltung von Details),
5. Dokumentation,

6. Präsentation

From:
https://hardmood.info/ - **hardmood.info**

Permanent link:
https://hardmood.info/doku.php/13_12_21?rev=1639325570

Last update: **2024/06/28 19:08**