

# Table of Contents

<b>GL I</b> .....	3
<b>03 Gestaltung eines Wortes aus Plastik-Buchstaben</b> .....	3
<b>04 Gestaltung eines Plakates mit Wort-Motiv</b> .....	3



# GL I

## Grundlagen der Gestaltung 1

Vertiefungsprojekt (Thema Plastik)

Prof. Felix Beck, Anton Chertkov (Tutor)

Dienstag, 18. Januar 2022

09:00 – 09:45 Uhr	<b>Gruppe 1:</b> Jasmin, Paula, Margo
09:45 – 10:15 Uhr	<b>Gruppe 2:</b> Katharina, Alissa
10:25 – 10:55 Uhr	<b>Gruppe 3:</b> Leonie, Zoi
10:55 – 11:40 Uhr	<b>Gruppe 4:</b> Hakan, Irina, Marie
11:50 – 12:35 Uhr	<b>Gruppe 5:</b> Paul, Fynn, Timo
12:35 – 13:05 Uhr	<b>Gruppe 6:</b> Claudia, Miriam

## 03 Gestaltung eines Wortes aus Plastik-Buchstaben

In diesem Aufgabenteil geht es darum ein **Wort aus dreidimensionalen Plastikbuchstaben** darzustellen. Dabei sollen Sie auf die bisher gemachten Erkenntnisse aus dem Aufgabenteil 2 zurückgreifen (s.o.).

1. Überlegen Sie sich ein Konzept – stimmen Sie sich in Ihrer Gruppe ab welches Wort Sie darstellen wollen.
2. Bauen Sie die einzelnen Buchstaben in einer Höhe von  $\pm 7\text{cm}$  möglichst genau und sauber (saubere Schnitte, saubere Kanten, keine Klebereste,...).
3. Arrangieren Sie die Buchstaben zu Ihrem Wort – achten Sie auf die [Spationierung](#).
4. Fotografieren Sie die Komposition bestmöglich. Achten Sie dabei auf Aspekte, wie Ausleuchtung mit Strahlern, Vorder-/Hintergrund, Tiefenschärfe, etc.).

## 04 Gestaltung eines Plakates mit Wort-Motiv

Verwenden Sie das von Ihnen erstellte *Wort-Motiv* und integrieren dies in ein **DIN A1 Plakat im Hochformat**. Definieren Sie weitere notwendige Komponenten (Headline?, Subheadline?, Textfeld? Zeichnungen? Bildinhalte?) und integrieren diese gegebenenfalls in das Plakat.

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

[https://hardmood.info/doku.php/18\\_01\\_22?rev=1642334823](https://hardmood.info/doku.php/18_01_22?rev=1642334823)

Last update: **2023/10/17 12:50**

