

Table of Contents

MSD - Münster School of Design, University of Applied Sciences Münster	3
Design studieren	3
Allgemeine links zum Design Studium	3
Kultur (in NRW)	3
Die Grundlagen der Gestaltung	4
Ein breitgefächertes, zweisemestriger Einführungskurs in das Feld Design	4
Sonstige kursrelevante Dinge	4
Imprint, Privacy Policy, Disclaimer & Copyrights	5

NYUAD students students and scholars interested in Felix Hardmood Beck's work at New York University Abu Dhabi, please note that this wiki only contains content relating to my involvement at the [Münster School of Design](#) (MSD) starting Summer 2020. If you are looking for older or specific course related information (syllabi, project documentations, etc.) for courses like *Utilitas*, *Venustas*, *Firmitas*, *Plastic Fantastic*, or *Manus Et Machina*, or to read about my research at the [NTSI Lab](#) and the [Plastic Recycling Research Lab](#), please check the old revision of the wiki [here](#). If you are interested in the 3 semester *Design Master* at the MSD feel free to contact Felix (see below).

MSD - Münster School of Design, University of Applied Sciences Münster

Design studieren

Das **Bachelor of Design** Studium an der MSD zeichnet sich aus durch: Interdisziplinarität (Learning by Doing), Praxisorientiertheit ⇒ Denken, Darstellen, Entwerfen und Bearbeiten, breit gefächertes Grundlagenstudium, erst im Hauptstudium Fokus auf einen der vier Bereiche 1.

Kommunikationsdesign (KD), 2. Produktdesign (PD), 3. Mediendesign (MD), 4. Illustration (IL).

Zulassungsvoraussetzungen in Stichpunkten: 1. Abitur oder Fachhochschulreife, 2. NC

(Zulassungsbeschränkung), 3. Eignungsprüfung, 4. 13 wöchiges Vorpraktikum ⇒ Beginn 2x jährlich in Sommer- und Wintersemester, 7 Semester Regelstudienzeit, ca. 300 EUR Semestergebühr.

Studieninteressierte finden [hier](#) ein Kurzprofil zum Bachelorstudiengang Design und das MSD-spezielle integrierte Studienmodell.

Der auf dem BA Studium aufbauende **Master of Design** ist ein 3-semestriger Studiengang mit Freiraum zur Entwicklung der eigenen Fähigkeiten in der persönlichen Design Disziplin (KD, PD, MD oder IL) in freier Medienwahl. Studierende durchlaufen drei aufeinanderfolgende Module: Orientierung (1. Sem.), Exploration (2. Sem.) und Masterthesis (3. Sem.). In Stichpunkten: ergebnisoffene Aufgaben, interdisziplinäres Arbeiten, recht hoher Innovationsgrad. Ergebnisse werden im sog. *Münster Parcours* präsentiert.

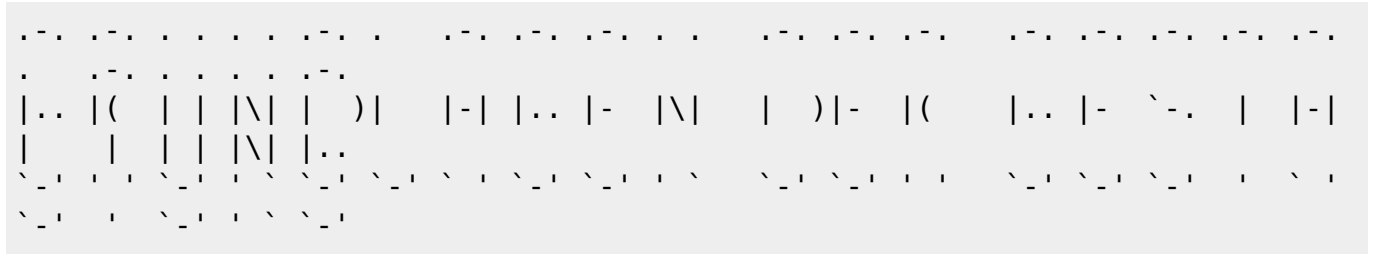
Allgemeine links zum Design Studium

- Designstudierende die in Aachen, Bielefeld, Dortmund, Düsseldorf, Essen, Köln, Krefeld, Münster oder Wuppertal immatrikuliert sind, können Vorlesungen und Seminare der anderen acht Hochschulen besuchen. Checkt [DesignWandern!](#)
- [Interaction-Design Education Map](#) edit. von Prof. Stefan Wölwer, HAWK
- [Deutsche Übersetzung](#) der Universal Design Education Charter ([Original Text](#), [PDF](#), [GloballyWeDesign](#))

Kultur (in NRW)

- [Museen rund um NRW](#) (link zu Google myMaps)
- [Inspirierende Orte in NRW](#) (link zu Google myMaps)
- [Liste mit Virtuellen Ausstellungen](#)

Die Grundlagen der Gestaltung



Ein breitgefächelter, zweisemestriger Einführungskurs in das Feld Design

Felix Hardmood Beck wurde 2020 als Professor an die Fachhochschule Münster berufen. An der FH  Münster, die zu den größten Hochschulen für angewandte Wissenschaften Deutschlands gehört  ([Artikel](#)), lehrt und forscht er an der Münster School of Design (MSD). Zusammen mit [Prof. Daniela Kirchlechner](#) (2.v.l.), [Matthias Ruhe](#) (2.v.r.) und [Lukas Oliver](#) (r.) ist Prof. Felix Beck zuständig für das Basisstudium und die *Grundlagen der Gestaltung*.

Der Kurs *Grundlagen der Gestaltung* ist ein zweisemestriger Pflichtkurs im Studium *Design* (Bachelor) und *Lehramt Mediendesign und Designtechnik* (Bachelor) in denen Studierende durch praktische Übungen das Basiswissen der Gestaltung in den Bereichen Fläche, Raum und Zeit erhalten.

- [Lernziele und Lerninhalte, 1. Semester](#)
- [Lernziele und Lerninhalte, 2. Semester](#)

Jahr		Thema	Organisatorisches
Wintersemester 2021/22	1. Semester		
	2. Semester		
Sommersemester 2021	1. Semester	Karten. Maps.	Überblick (Termine, Themen, Aufgaben), Referatsliste , Mattermost Kanal
	2. Semester	Radio Gaga	Überblick (Termine, Themen, Aufgaben), Referatsliste , Mattermost Kanal
Wintersemester 2020/21	1. Semester	Wachsen. Grow.	Überblick (Termine, Themen, Aufgaben), Referatsliste , Mattermost Kanäle: Gr. V , Gr. VI
	2. Semester	Non-Intentional Design	Überblick (Termine, Themen, Aufgaben), Referatsliste , Mattermost Kanal

Sonstige kursrelevante Dinge

- [Einrichtung von Mattermost](#)
- Felix Grundlagen der Gestaltung [Top 100 Bücherliste](#)
- [Design Basics Grundausrüstung](#)
- [Matthias Ruhes unglaubliche Sammlung an Einführungsvideos](#)

- [Präsentationstipps](#) und [Verwendung der Präsentationsvorlage](#)
- [Anleitung zu Chromes Twitter Media Downloader](#) → Eine Möglichkeit alle geposteten Bilder eines Twitter accounts mit einem Klick herunter zu laden.
- Anleitung zur [Erzeugung einer *.ai-Datei auf Basis von OSM Daten](#)
- Anleitung zur [Extrahierung von 3D-Daten aus OSM Daten](#)
- Dokumentation zum Bau der [Grundlagen Fräse](#)

Imprint, Privacy Policy, Disclaimer & Copyrights

Alle notwendigen Angaben zu [Impressum](#), [Privacy Policy](#), [Disclaimer](#) und [Copyright](#) Regelungen finden sich [hier](#).

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

<https://hardmood.info/doku.php/start?rev=1610915504>

Last update: **2023/10/17 13:02**

