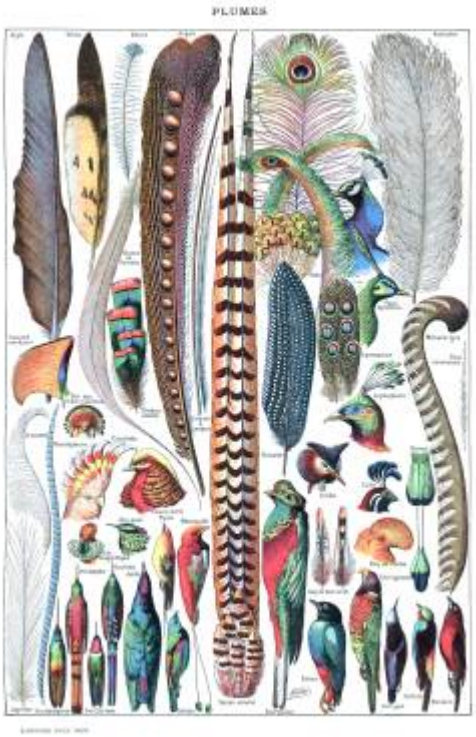
Table of Contents

Hausaufgaben: Vogelfeder 3

Hausaufgaben: Vogelfeder

Die folgende Hausaufgabe dient zur Vermittlung der Prinzipien von material-gerechten Varianten und von Ableitungen von Variationen.



Bildquelle: Adolphe Millot (1857-1921) (ill.); Gothance 14:26, 3 December 2007 (UTC) (scanné par), Public domain, via Wikimedia Commons

1. Fertigen Sie eine Zeichenstudie einer Vodelfeder auf einem DIN A3 Blatt an. Benutzen Sie dafür einen spitzen, harten Bleistift (≥2H), keine weiteren Farben dürfen verwendet werden. Arbeiten Sie so detailreich, wie nur möglich. Dauer ca. 2,5 Stunden. Laden Sie das Ergebnis in Ihren Sciebo Namensordner.
2. Fotografieren Sie Ihre Bleistiftzeichnung und nutzen Sie Ihr Bild, um die Zeichnung zu vektorisieren. Benutzen Sie dafür das Programm Adobe Illustrator (⇒ how-to video bei Youtube) oder alternativ Inkscape (⇒ how-to video bei Youtube). Dauer ca. 1 Stunde. Speichern Sie Ihr Ergebnis als *.svg Datei und laden Sie dieses in Ihren Sciebo Namensordner.
3. Benutzen Sie nun auf Ihrem Computer das Programm Ihrer Wahl und zeichnen Sie eine weitere Version Ihrer Feder – jedoch digital. Benutzen Sie keinen Zeichenstift, sondern eine Computermaus. Dauer ca. 3,5 Stunden. Benutzen Sie das *Pfadtool* und gegebenenfalls weitere Werkzeuge, wie z.B. in Illustrator das *Angleichen* Werkzeug (engl. *Blend Options*) für einen Effekt, wie im unteren Bild)

From:
https://hardmood.info/ - **hardmood.info**

Permanent link:
https://hardmood.info/doku.php/vektorbasierte_feder?rev=1609688243

Last update: **2023/10/17 12:54**