

Table of Contents

| | |
|---|---|
| GL 2 | 3 |
| <i>Prelude: Housekeeping & Organisatorisches</i> | 3 |
| Referate | 3 |
| Vormittags | 3 |
| Nachmittags | 3 |

GL 2

Grundlagen der Gestaltung 2

Prof. Felix Beck, Julia Wand (Tutorin)
Montag, 4. Oktober 2021

Prelude: Housekeeping & Organisatorisches

- Anwesenheitsliste

Referate

Vormittags

| | | |
|----|---|-----------|
| 01 | Die Animations-Maschine <i>Zoetrope</i> | Lilly |
| 02 | Die Technik des Dramas, Gustav Freytag (Internet Archive) | Charlotte |

Nachmittags

| | | |
|----|---|---------|
| 01 | Die Animations-Maschine <i>Zoetrope</i> | Luisa |
| 02 | Die Technik des Dramas, Gustav Freytag (Internet Archive) | Binayet |

From:
<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:
https://hardmood.info/doku.php/04_10_21?rev=1633244988

Last update: **2024/06/28 19:08**

