

Table of Contents

GL I	3
<i>Prelude: Housekeeping & Organisatorisches</i>	3
<i>Referate</i>	3
<i>Besprechung der Ergebnisse der Hausaufgaben</i>	3
<i>Hausaufgaben für kommende Woche</i>	4

GL I

Grundlagen der Gestaltung 1

Modulare Systeme 2D: Frottage, Rapport, Generative Muster

Prof. Felix Beck, Anton Chertkov (Tutor)

Dienstag, 7. Dezember 2021

Prelude: Housekeeping & Organisatorisches

1. Überblick zum heutigen Ablauf ⇒ Fragen?
2. Anwesenheitsliste checken

Referate

Islamic Pattern	Hakan
Algorithms-Aided Design (AAD)	Miriam

Pause 10 min

Besprechung der Ergebnisse der Hausaufgaben

...anhand des Workbooks

1. Antons 3D Papier-Wortmarke (Aufgabe aus Workshop)
2. [Photoshop Übungen](#)
 - 01 Nachbau der Bildkomposition
 - 02 Varianten und Alternativen zum RGB Prinzip a la [Carnovsky \(Mailand 2019\)](#)
 - 03 Blattkomposition
3. [Knüll-Objekte](#)
 1. Alle Studierenden laden ein Bild des gezeichneten Papierknäuels bei Mattermost hoch.
 2. Vorstellung des Arbeitsprozesses und Präsentation des Plakatentwurfes
4. [Weihnachtsgeschenkpapier](#)

Pause 10 min

Hausaufgaben für kommende Woche

1. Finalisierung des Workbooks (Finale Abgabe zwar erst an Semesterende, jedoch sollte der Zeitaufwand für das Vertiefungsprojekt nicht unterschätzt werden.)
2. Wunschwichtel für 21.12.

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

https://hardmood.info/doku.php/07_12_21?rev=1638347409

Last update: **2024/06/28 19:08**

