

## Table of Contents

<b>GL I</b> .....	3
<i>Housekeeping &amp; Organisatorisches</i> .....	3
<i>Besprechung der Ergebnisse der Hausaufgaben</i> .....	3



# GL I

## Grundlagen der Gestaltung 1

### Schrift: Geschichte, Lesbarkeit, Typografie, Maßeinheiten

Prof. Felix Beck, Anton Chertkov (Tutor)

Dienstag, 08. Juni 2021

Online Session via Zoom

---

## Housekeeping & Organisatorisches

1. Überblick zum heutigen Ablauf
2. Besprechung wichtiger Dinge?
  1. Workshopwoche
  2. Linoldruckworkshop
    1. Karte im Massstab 1:500 ⇒ PIN-Stempel
    2. Stempel der eigenen Initialen
  3. Talk von Susan Desko (Architektin Arbeit mit Frank Gehry u.a., USA) am Mittwoch. Wie ist das Interesse?
  3. Anwesenheitsliste checken

### Mini-Übung: Du hast 'nen Schatten

Schreiben Sie Ihren eigenen Vor- und Nachnamen in blockigen, mittelgroßen Buchstaben, wie im unteren Beispiel **FELIX**. Nehmen Sie ein Stück Transparentpapier und zeichnen Sie einen virtuellen Schatten. Anstelle eines Transparentpapiers kann man auch einfach ein zweites Blatt nehmen und beide übereinander gegen das Fenster halten. In einer Version experimentieren Sie mit der Lichtrichtung von oben links, in einer zweiten Version von unten rechts. Betrachten Sie nun die Ergebnisse für sich allein. Was fällt Ihnen auf? Ist eine Version besser lesbar als die andere?



## Besprechung der Ergebnisse der Hausaufgaben

1. **S T E P** Papierbuchstabe

From:  
<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:  
[https://hardmood.info/doku.php/08\\_06\\_21?rev=1622889366](https://hardmood.info/doku.php/08_06_21?rev=1622889366)

Last update: **2024/06/28 19:08**



