

# Table of Contents

<b>GL I</b>	3
<i><b>Housekeeping &amp; Organisatorisches</b></i>	3
<i><b>Besprechung der Ergebnisse der Hausaufgaben zum heutigen Tag</b></i>	3
<i><b>Heutiges Thema: Papier</b></i>	3
Falten	3
Schneiden	4
Binden	4
<i><b>Hausaufgaben</b></i>	4



# GL I

## Grundlagen der Gestaltung 1

### Papier: Herstellung, Schneiden, Falten, Binden

Prof. Felix Beck, Anton Chertkov (Tutor)

Dienstag, 11. Mai 2021

Online Session via Zoom

---

## Housekeeping & Organisatorisches

1. Überblick zum heutigen Ablauf
2. Besprechung wichtiger Dinge?
3. Anwesenheitsliste checken

## Besprechung der Ergebnisse der Hausaufgaben zum heutigen Tag

1. [Übung zum Nah-Fern Kontrast](#)
2. [Photoshop-Übung](#)

## Heutiges Thema: Papier

- Video: [The process of paper making](#) (ab 2:14 min).
- Hinweis auf die zu lesende Literatur zum Thema Papier Herstellung, abgelegt im entsprechenden Sciebo Ordner.
- Hinweis auf IGEPA Papiermuster.
- Passend zum Thema "Papier und Kontext Nachhaltigkeit" wird es in der Workshop-Woche vsl. ein Angebot geben.

Pause 10 min

## Falten

- Übung: Wie oft kann man ein Papier falten? Falten Sie ein Papier acht mal durch die Hälfte.
- Fun-fact: Wenn Sie das Blatt 103-mal Falten, ist es unglaubliche 1003979275380757685985388,9 Kilometer dick oder umgerechnet 106 Milliarden Lichtjahre. Damit hätten Sie den Rand des Universums überschritten. <sup>1)</sup>
- Wege Papier zu falten:

- Falzbein <sup>2)</sup>: traditionelles Werkzeug der handwerklichen Papierverarbeitung. Es findet überwiegend im Buchbinderhandwerk sowie im grafischen Gewerbe (zum Beispiel beim Packungsdesign bei der Anfertigung von Modellen und Prototypen für Umverpackungen aus Karton) Verwendung.
- mit dem Cutter “anritzen”
- Hinweis auf Workshop-Woche und Angebot zum Thema: Pop Up Engineering ([Maike Biederstätt](#))

## Referat 1

Origami von Prof Jun Mitani	Tasja
-----------------------------	-------

## Schneiden

1. Aufteilung in Breakout Rooms
2. **Übung:** Schneiden Sie *freihand* mit einem Cutter-Messer entlang der gedruckten Linien. Nutzen Sie folgende Vordrucke [Vordruck A](#), [Vordruck B](#), [Vordruck C](#). Sie dürfen kein Lineal als Hilfsmittel benutzen. Falls sich die Klinge zu weit von der gedruckten Linie entfernt müssen Sie auf einem neuen Ausdruck erneut beginnen.



Erklärung zu wichtigen Aspekten eines guten Cutter-Messers.

- Cutter, Wechselklingen
- Schneidematte
- Schneidelineal

Pause 15 min

## Referat 2

Julien Vallée	Hannah
---------------	--------

## Binden

## Hausaufgaben

1. Beenden Sie die heutigen Übungsaufgaben, dokumentieren Sie diese in Ihrem Workbook und laden Sie das Ergebnis in Ihren Sciebo Namensordner.
2. [SQUEEK Übung](#)

3. Lesen Sie folgende weiterführende Literatur (siehe Sciebo):

1. Zusammenstellung zum Thema Papier (PDF)
2. Zusammenstellung zum Thema Fotografie (PDF)

<sup>1)</sup>

[https://www.focus.de/wissen/weltraum/erstaunliche-mathematik-wenn-sie-ein-blatt-papier-103-mal-falten-wird-es-so-dick-wie-das-universum\\_id\\_4046938.html](https://www.focus.de/wissen/weltraum/erstaunliche-mathematik-wenn-sie-ein-blatt-papier-103-mal-falten-wird-es-so-dick-wie-das-universum_id_4046938.html)

<sup>2)</sup>

<https://de.wikipedia.org/wiki/Falzbein>

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

[https://hardmood.info/doku.php/11\\_05\\_21?rev=1620460343](https://hardmood.info/doku.php/11_05_21?rev=1620460343)

Last update: **2024/06/28 19:08**

