

# Table of Contents

**GL I** ..... 3



# GL I


## Grundlagen der Gestaltung 1

### Ordnung, Struktur: Komposition, Layout/Raster, Übungen

Pro. Felix Beck, Anton Chertkov (Tutor)

Dienstag, 13. April 2021

Online Session via Zoom

1. Machen Sie 350 Fotos von *Blatt Strukturen* (Blätter = die Dinger, die im Herbst von den Bäumen fallen) und posten Sie diese von folgendem Twitter Account: [@derubung](https://twitter.com/derubung) ([@derubung](https://twitter.com/derubung)). [Hier](#) ein Beispiel. Das Passwort um sich bei diesem Account einloggen zu können wurde via Mattermost mitgeteilt. Bei 30 Studierenden entsteht so ein Pool von über 10.000 Bildern aus dem in zukünftigen Aufgaben geschöpft werden kann (Stichwort [Crowdsourcing](#))!
2. Suchen Sie aus den eigenen 350 Fotos 7 Blattabbildungen mit interessanten Strukturen aus. Diese 7 übertragen Sie zeichnerisch auf ein DIN A3 Blatt. Experimentieren Sie mit Ihrem Layout und der Anordnung der Zeichnungen auf der DIN A3 Seite. So macht es beispielsweise Sinn, wie im unteren Bild, verschiedene Möglichkeiten anzuschreiben. Reflektieren Sie dabei über Ihre eigene Vorgehensweise. Was funktioniert gut? Was sagt ihr Bauchgefühl über eine mögliche Anordnung?  

3. Laden Sie am Ende alle Daten in Ihren Sciebo Ordner (03). Benutzen Sie die folgende Ordner Struktur:
  - Ordner mit Ihrem Namen
    1. Unterordner mit Ihren 350 Bildern von Blattstrukturen
    2. Unterordner mit 7 ausgewählten Bildern und dem PDF ihrer Zeichnungen

From:  
<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:  
[https://hardmood.info/doku.php/13\\_04\\_21?rev=1616878436](https://hardmood.info/doku.php/13_04_21?rev=1616878436)

Last update: **2024/06/28 19:08**

