

# Table of Contents

<b>GL 2</b> .....	3
<b><i>Prelude: Housekeeping &amp; Organisatorisches</i></b> .....	3
<b><i>Nachholtermin für Referate</i></b> .....	3
<b><i>Präsentation Audio Objekte</i></b> .....	3
<b><i>Ausblick auf Vertiefungsprojekt (Lautleise 11)</i></b> .....	3



# GL 2

## Grundlagen der Gestaltung 2 Usability, Appearance Models

Prof. Felix Beck, Julia Wand (Tutorin)  
Montag, 13. Dezember 2021

---

## Prelude: Housekeeping & Organisatorisches

1. Überblick zum heutigen Ablauf ⇒ Fragen?
2. Anwesenheitsliste checken
3. Nächste Woche Weihnachtswichteln
4. Kurze Präsentation zur Case Study '*Liter of Light*' und '*What a Bird*'

## Nachholtermin für Referate

Thema	Vormittags	Nachmittags
Design Like You Give a Damn (example case-studies)	Miu-Ho	-

## Präsentation Audio Objekte

Die Studierenden geben anhand des Workbooks einen Überblick zum Verlauf der Bearbeitung der letzten Wochen zum Thema Audio-Objekt. Am Ende steht der *Moneyshot* des Prototypen – also ein einziges, bestmöglich inszeniertes Foto des Audio-Objektes, das die Nutzung mit nur diesem einen Bild verdeutlicht – und ein kurze Text, der die Idee des Audio-Objektes beschreibt.

## Ausblick auf Vertiefungsprojekt (Lautleise 11)

Beispiele:

- <http://radiogaga.hardmood.info>
- <http://nid.hardmood.info/de>

### Gruppenarbeit

Aufgaben der kommenden Wochen bis zur Fachprüfung:

1. Recherche zum Thema,
2. [Konzeptentwicklung](#),
3. [Scheme Design](#): Schematisches Design/Design Entwicklung,
4. [Detailed Design](#) (Ausformulierung/Entwicklung und Gestaltung von Details),
5. [Dokumentation](#),

## 6. Präsentation

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

[https://hardmood.info/doku.php/13\\_12\\_21?rev=1639325570](https://hardmood.info/doku.php/13_12_21?rev=1639325570)

Last update: **2024/06/28 19:08**

