

## Table of Contents

<b><i>Grundlagen I</i></b> .....	3
----------------------------------	---



# Grundlagen I

MSD, MSD, Doppelraum 197/198  
Dienstag, 17. November 2020

---

## Prelude

**Check-in zur Rückverfolgbarkeit im Falle von Corona Infektionen.** Die FH Münster ist verpflichtet die Daten der Kursteilnehmer gemäß der Dataenschutzverordnung zu speichern. Checken Sie sich bitte dafür via QR-Code oder myFH-Portal vor Kursstart ein. Falls dies nicht funktioniert bitte bei Felix melden und ausliegendes Formular ausfüllen. Danke! Ihre aufgenommene Daten werden nach vier Wochen vernichtet.

## Overture

## Einstieg

- *Assoziationsspiel mit Post Its*
- *Überleitung zum Überthema*

## Theoretischer Input

- Skizzenbuch
- Werkzeuge
- visuelle/verbale Verbindungen
- divergentes/konvergentes Denken

## Spaziergang

- Zusammenhänge erkennen
- *Präsentation*

## Kreativtechniken

- *Thumbnail Scribbles*
- *Assoziationskette*

## Abschluss

- *Ausarbeitung*
- *Elevator Pitch*

## Hausaufgaben für nächste Woche (24.11.)

1. Machen Sie 250 Fotos von *Blatt Strukturen* und posten/sharen Sie diese unter folgendem Twitter Account: <https://twitter.com/derubung> (@derubung). Das Passwort wird in Mattermost

mitgeteilt.

2. Lesen Sie folgende PDFs (siehe Sciebo)

1. Auge und Gehirn <sup>1)</sup>

<sup>1)</sup>

Auge und Gehirn, Psychologie des Sehens, Richard L. Gregory, Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbeck, 2001

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**



Permanent link:

[https://hardmood.info/doku.php/17\\_11\\_20?rev=1604833889](https://hardmood.info/doku.php/17_11_20?rev=1604833889)

Last update: **2024/06/28 19:08**