

Table of Contents

GL I	3
<i>Prelude: Housekeeping & Organisatorisches</i>	3
Übung 1: 10 Sterne (\pm 45 Min)	3

GL I

Grundlagen der Gestaltung 1

Kombinatorik I. – Von der Form zum Zeichen / Logo

Prof. Felix Beck, Anton Chertkov (Tutor)

Dienstag, 19. Oktober 2021

Prelude: Housekeeping & Organisatorisches

Übung 1: 10 Sterne (\pm 45 Min)

Oft ist es schwer die Begriffe *Symbol* und *Zeichen* auseinanderzuhalten. Die nachfolgende Aufgabe ist angelehnt an Adrian Frutiger *Versuch einer Synthese*¹⁾ verschiedene Stern Erscheinungen darzustellen und damit die zugehörigen Kategorien zu vermitteln.



Die Studierenden zeichnen 10 verschiedene Darstellungen von Sternen. In der Gruppe werden die Darstellungen besprochen: Welche Darstellungen funktionieren besser als andere und warum?

1. Zeichnung

1. Seestern \Rightarrow realistisch
2. Sternbild des großen Wagen \Rightarrow schematisch

2. Symbol

1. Siegel Salomons (Davidstern) \Rightarrow zum Symbol erhobene Zeichen oder Gegenstände
2. Islam \Rightarrow Zum Symbol kombinierte Zeichen

3. Zeichen

1. Schneeflocke (Meteorologie/Frost) \Rightarrow Konvention mit erkennbarem Gegenstand
2. Asterisk \Rightarrow Reine Konvention, Verlust des Gegenständlichen

4. Signatur Zeichen

1. Zeichen der Steinmetze \Rightarrow Markierung, Unterschrift, Besitz-Zeichen

5. Emblem Zeichen

1. Föderation (am Bsp der EU) \Rightarrow Zeichen der Zugehörigkeit zu einer Gruppe, Familie, Staat

6. Marken Zeichen

1. Mercedes Stern \Rightarrow Berufs-Zeichen, Wirtschaft

7. Signal

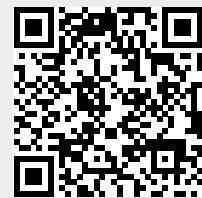
1. Explosionsgefahr \Rightarrow Anweisung für Verkehr, Bedienung, etc.

Pause 15 min

¹⁾

Symbole Zeichen Wanderungen, Adrian Frutiger, Verlag Niggli AG, Sulgen Zürich, 2006

From:
<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**



Permanent link:
https://hardmood.info/doku.php/19_10_21?rev=1634406420

Last update: **2024/06/28 19:08**