

Table of Contents

| | |
|---|---|
| GL I | 3 |
| <i>Prelude: Housekeeping & Organisatorisches</i> | 3 |
| <i>Referate</i> | 3 |
| <i>Vortrag Ben Wallenborn</i> | 3 |

GL I

Grundlagen der Gestaltung 1

Understanding Comics, Gestaltgesetze

Prof. Felix Beck, Anton Chertkov (Tutor)

Dienstag, 26. Oktober 2021

Prelude: Housekeeping & Organisatorisches

1. Überblick zum heutigen Ablauf ⇒ Fragen?
2. Anwesenheitsliste checken
3. Kurze Zusammenfassung von [Dutch Design Week 2021](#)
4. Mini Übung: [Weavesilk](#) ⇒ Generative Art

Referate

| | |
|--|-----------|
| Visuelle Wahrnehmung - Auge und Gehirn ¹⁾ | Katharina |
| Camera Obscura (Ibn al-Haytham) | Zoi |

Vortrag Ben Wallenborn

¹⁾

Physische Voraussetzungen des Sehens und die Bedeutung für das Design?

From:
<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:
https://hardmood.info/doku.php/26_10_21?rev=1635061750

Last update: **2024/06/28 19:08**

