

Table of Contents

GL II	3
<i>Heutige Programmpunkte</i>	3
<i>Hausaufgaben (bis 12.04.)</i>	3

GL II

Grundlagen der Gestaltung 2

Thema der heutigen Sitzung: t.b.d.

Prof. Felix Beck, Jana Vogt (Tutorin)

Montag, 29. März 2021

Heutige Programmpunkte

Beide Gruppen (V und VI = Vormittags- und Nachmittagsgruppe) treffen sich zeitgleich von 10:00 – 12:00 Uhr in Zoom (link: <https://fh-muenster.zoom.us/my/hardmood>). In diesem Zeitraum werden folgende organisatorische Punkte besprochen:

1. Vorstellung [Tutorin Jana Vogt](#). Sie bietet u.a. immer Donnerstags 11-12 Uhr eine Zoom-Sprechstunde an in der Fragen gestellt und Probleme angegangen werden können (zoom link für Janas Sprechstunde: <https://fh-muenster.zoom.us/j/96351553670?pwd=WmxjYmxUYXljdTBMWFdiUVI5UWdqZz09>). WELCOME ON BOARD, JANA!
2. Vorstellung der Wechsler zwischen den Gruppen
3. Sprechzeiten (OpenOffice)
4. Mattermost Kanäle
5. Semesterplan
6. [Referatsthemen](#)
 - Dauer (Länge der Präsentation max 15 Minuten, gefolgt von 10 Minuten geführter Diskussion, Demonstration oder andersartiger Art der Vertiefung, gefolgt von Zusammenfassung.)
 - Benutzung von Keynote/Powerpoint Template (max. 15 slides inkl. Titel)
 - Ablage PDFs in Sciebo
 - Auswahl einer zufälligen Reihenfolge via [randomizer tool](#))
7. Dokumentation (⇒ [Workbook 2. Sem](#))
8. Gastvorträge (z.B. am 12.04. Sebastian Bausdorf, 19.04. AlReem Al Hosani,...)
9. Aufteilung in [Sitzgruppen](#).

Hausaufgaben (bis 12.04.)

1. Es handelt sich um eine Gruppenarbeit entsprechend der definierten [Sitzgruppen](#). Jede Sitzgruppe bildet eine fiktive Band zu einem festgelegten Musikstil:
 1. Icelandic Electro Pop
 2. Rock' n Roll
 3. Indie Folk
 4. Dark Wave
 5. World Music
 6. Old School HipHop
 7. Trance
 8. Garage Punk

9. Girl Pop/Riot Music

2. Die Aufgabe ist es

1. Erarbeiten Sie ein Moodboard für die vorgegebene Musikrichtung. (Es geht hier nicht um ein Pinterest-Board, sondern um eine gestaltete Collage diverser Bildinhalte).
2. Erarbeiten Sie eine Wordcloud für die vorgegebene Musikrichtung. Die verwendete Typografie soll dabei den Stil der Musikrichtung erkennen lassen.
3. Definieren Sie einen gemeinsamen Bandnamen, welcher der vorgegebenen Musikrichtung gerecht wird.
4. Entwickeln Sie eine Logo für Ihre Band.
5. Entwickeln Sie ein Plattencover für das zukünftige erste Album.

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

https://hardmood.info/doku.php/29_03_21?rev=1616917145

Last update: **2024/06/28 19:08**

