

Table of Contents

Design Basics	3
<i>Prinzipien der Autoaktivität, Reaktivität und Interaktivität am Beispiel medialer Installationen</i>	3

Design Basics

Praktische Grundlagen der Gestaltung mit digitalen Medien
Bachelor Elektrotechnik, Bachelor Informatik, Bachelor Wirtschaftsingenieurwesen Elektrotechnik
Prof. Felix Hardmood Beck

Prinzipien der Autoaktivität, Reaktivität und Interaktivität am Beispiel medialer Installationen

✘ **Gravel**, Abu Dhabi, 2019
<http://www.felix-beck.de/?/media/gravel/> (© by NTSI Lab, [Quinn He](#), [Jack Zhang](#))

✘ **Reactive Photowall**, Etihad Museum, Dubai, 2020
<https://neoanalog.io/photowall/> (© by NeoAnalog, Felix Hardmood Beck (concept), [Ilja Burzev](#) (Software), [antiboring units](#) (mechatronics))

✘ **Media Table, Formation of Hamburg**, Museum für die Geschichte von Hamburg, 2012
<http://www.felix-beck.de/?/media/hamburg/> (© by [ART+COM Studios](#))

Pause 10 min

From:
<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:
https://hardmood.info/doku.php/ba:design_basics:sose24:14_05_24?rev=1715014836

Last update: **2024/06/28 19:08**

