

# Table of Contents

<b>Hausaufgaben (Bachelor: Medien Design Projekt, WiSe 2024-25)</b> .....	3
Teilaufgabe 1 .....	3
Teilaufgabe 2 .....	3
Teilaufgabe 3 .....	3
Teilaufgabe 4 .....	3
Teilaufgabe 5 .....	4



# Hausaufgaben (Bachelor: Medien Design Projekt, WiSe 2024-25)

## Teilaufgabe 1

Recherchephase (Wochen 2-3)

Sie werden in diesem Semester das Konzept und einen Prototypen für eine mediale Installation für die zukünftige Ausstellung im Bamberger Sandstein Museum in Havixbeck entwickeln. Wie diese Installation aussehen wird und welche Inhalte diese vermittelt, das wissen Sie zu diesem Zeitpunkt noch nicht. Eine **breitgefächerte Recherche** bildet an dieser Stelle einen guten Startpunkt.

### 1. Vorbereitung für die Exkursion:

- Recherchieren Sie zum Thema Sandstein. Besuchen Sie die Webseite des [Museums](#) und des [Fark Steinmetzbetriebes](#). Es geht um den Gewinn möglichst breit gefächelter Kenntnisse zum Thema. Recherchieren und erforschen Sie deswegen parallel auch anhand den Ihnen nicht direkt bekannten Quellen: Was finden Sie via [Wikipedia](#) heraus? Welche Buch Publikationen gibt es? (⇒ Bibliothek), Gibt es mögliche Video Dokumentationen im Angebot von [Kanopy](#) oder der Öffentlich Rechtlichen Fernsehsender (⇒ [MediathekView](#))? recherchieren Sie anhand von Podcasts, YouTube Videos, Ausstellungen und deren Kataloge, etc.

### 2. Durchführung der Exkursion:

- Stellen Sie während der Führung Fragen und machen Sie sich Notizen
- Machen Sie möglichst viele Fotos vor Ort
- Fertigen Sie Skizzen an und notieren Sie sich darauf Ihre Fragen und wichtige Informationen
- Fertigen Sie gegebenenfalls 3D-scans von Exponaten vor Ort an, bzw. messen Sie Objekte aus
- Testen Sie den Audio-Guide
- Notieren Sie sich was Ihnen gut gefallen hat und was nicht auf einem Grundriss.
- Beobachten Sie andere Besucher\*innen (benutzen Sie dabei Methoden, wie [shadowing](#) und [user journey mapping](#)<sup>1)</sup>. Beobachten Sie die Gegebenheiten und halten alle Erkenntnisse anhand von Notizen und/oder Fotos/Videos fest ohne diese zu evaluieren.

## Teilaufgabe 2

Konzeptentwicklung (Wochen 4-6)

## Teilaufgabe 3

Schematisches Design (Wochen 7-9)

## Teilaufgabe 4

Detailed Design (Wochen 10-13)

## Teilaufgabe 5

Präsentation und Dokumentation (Woche 14)

### Dokumentationsbox

### Plakat

### Präsentation

1)

[https://miro.com/app/dashboard/?tpTemplate=customer-journey-map-template&isCustom=false&share\\_link\\_id=797829804035](https://miro.com/app/dashboard/?tpTemplate=customer-journey-map-template&isCustom=false&share_link_id=797829804035)

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

<https://hardmood.info/doku.php/ba:wise24-25:hausaufgaben?rev=1729532269>

Last update: **2024/10/21 17:37**

