

Table of Contents

| | |
|---|---|
| BA: Medien Design Projekt | 3 |
| <i>Prelude: Housekeeping & Organisatorisches</i> | 3 |
| <i>Seminarinhalte</i> | 3 |
| <i>Hausaufgaben bis zum nächsten Seminartermin</i> | 3 |

BA: Medien Design Projekt

Prof. Felix Beck, WMA Leonie Winkelmann
Dienstag, 24. Oktober 2024

Prelude: Housekeeping & Organisatorisches

1. Anwesenheitsliste checken
2. Vorstellung von Taiga ⇒ Nutzung von Kanban...
3. Erläuterung zum Unterschied von Bachelor und Master Kursen
 1. BA ⇒ Studierende suchen sich eine Technologie aus. Diese wird anhand eines Beispiels für das Sandstein Museum umgesetzt.
 2. MA ⇒ Studierende starten mit einem Inhalt. Dies kann bspw. ein Themenbereich, ein Exponat o.ä. sein. Aus den Inhalten und den zu vermittelnden Komponenten wird eine passende Technologie identifiziert und daraufhin ein Prototyp entwickelt.



Seminarinhalte

1. Nachbereitung der Exkursion:
 - Was fanden Sie in der Ausstellung am interessantesten und warum?
 - Was sind besondere Erkenntnisse, die Sie aus dem Besuch mitgenommen haben?
 - Welche Medien kommen in der derzeitigen Ausstellung zum Einsatz?
2. Welche Technologie würden Sie gerne in diesem Semester erlernen? (Webseite, Mobile App, Audio Guide, etc.). Nachfolgend einige Vorschläge:
 - Augmented Reality Anwendung am Beispiel einer "Preshow" (Die Entstehung des Baumberger Sandsteins vor 75 mio Jahren)
 - Pepper's Ghost Installation ("Hologramm") in Form eines Scans eines Sandsteins und den dazugehörigen Inhalten (Zusammensetzung etc.)
 - Video Projektion auf ein Exponat, um eine dazugehörige Geschichte zu erzählen
3. Bei gleichen Interessen erfolgt eine Einteilung in Zweier-Teams
4. Wenn sinnvoll werden die Medienstationen an bestimmten Standort im Museum verortet.

Übung während des Unterrichtes: Ausarbeitung eines Projektplans anhand einer zeitlichen Übersicht und der Verteilung von Aufgaben im Team.

Die Teams setzen sich zusammen und machen einen **Zeitplan** für die verbleibenden Wochen. Dafür werden alle anstehenden Aufgaben gesammelt und entsprechend der Reihenfolge priorisiert. Das online Tool **Taiga** wird benutzt. Wie kann ein Probeaufbau eines Prototypen aussehen? Was sind technische Komponenten? Was muss hierfür alles geschehen, um den Prototypen zu entwickeln?

Hausaufgaben bis zum nächsten Seminartermin

- Was sind Ihre Gedanken zu möglichen Lösungsansätzen? Skizzieren Sie Ihre fünf

interessantesten Ideen. Stellen Sie diese auf [einem DIN A3 Chart](#) jeweils mit einer kurzen Beschreibung dar.



Beispiele aus vergangenen Semestern.

Ergänzen Sie Ihre Ansätze, wie im oberen Beispiel durch **Ideenscribbles**. Ein PDF der Top 5 Ansätze wird vor der nächsten Unterrichtseinheit im [Mattermost Kanal der Klasse](#) gepostet.

- Im nächsten Seminartreffen präsentiert die Gruppe die fünf ausgewählten Ansätze.

From: <https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link: https://hardmood.info/doku.php/ma:media-installations:wise24-25:07_11_24?rev=1729526021

Last update: 2024/10/21 15:53

