

Table of Contents

Referate, Gestaltungsgrundlagen I. 3

Referate, Gestaltungsgrundlagen I.

Gruppe 1 (vormittags)

Datum	Thema	Name
Di., 24.11.2020	1. Anni Albers 2. Islamic Pattern	Name Name
Di., 01.12.2020	3. AAD – Algorythms-Aided-Design 4. Zaha Hadid	Name Name
Di., 08.12.2020	5. Processing.org 6. RGB-CMY KINETIC by ART+COM Studios	Name Name
Di., 15.12.2020	7. Stefan Sagmeister	Name
Di., 05.01.2021	8. Die Chauvet-Höhle 9. Otl Aicher. Olympia 1972	Name Name
Di., 12.01.2021	10. Gerrit Rietveld, Rot-Blauer Stuhl 11. Nicolas Feltron, Annual Report, 2008	Name Name
Di., 19.01.2021	12. The New York Subway Map	Name
Di., 26.01.2021	13. Das Prinzip <i>Cradle to Cradle</i>	Name

Gruppe 2 (nachmittags)

Datum	Thema	Name
Di., 24.11.2020	1. Anni Albers 2. Islamic Pattern	Name Name
Di., 01.12.2020	3. AAD – Algorythms-Aided-Design 4. Zaha Hadid	Name Name
Di., 08.12.2020	5. Processing.org 6. RGB-CMY KINETIC by ART+COM Studios	Name Name
Di., 15.12.2020	7. Stefan Sagmeister	Name
Di., 05.01.2021	8. Die Chauvet-Höhle 9. Otl Aicher. Olympia 1972	Name Name
Di., 12.01.2021	10. Gerrit Rietveld, Rot-Blauer Stuhl 11. Nicolas Feltron, Annual Report, 2008	Name Name
Di., 19.01.2021	12. The New York Subway Map	Name
Di., 26.01.2021	13. Das Prinzip <i>Cradle to Cradle</i>	Name

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

https://hardmood.info/doku.php/referate_1sem_2020_21?rev=1603044878

Last update: **2024/06/28 19:08**

