

Table of Contents

Referate, Gestaltungsgrundlagen I. 3

Referate, Gestaltungsgrundlagen I.

Gruppe V (vormittags)

Datum	Thema	Name
Di., 24.11.2020	1. Anni Albers 2. Islamic Pattern	Name Name
Di., 01.12.2020	3. AAD - Algorithms-Aided-Design 4. Zaha Hadid	Name Name
Di., 08.12.2020	5. Processing.org 6. RGB-CMY KINETIC by ART+COM Studios	Name Name
Di., 15.12.2020	7. Stefan Sagmeister 8. Erik Spiekermann	Name Name
Di., 05.01.2021	9. Die Chauvet-Höhle 10. Otl Aicher. Olympia 1972	Name Name
Di., 12.01.2021	11. Gerrit Rietveld, Rot-Blauer Stuhl 12. Nicolas Feltron, Annual Report, 2008	Name Name
Di., 19.01.2021	13. The New York Subway Map 14. Das Corporate Design der BVG von Meta Design	Name Name
Di., 26.01.2021	15. Das Prinzip <i>Cradle to Cradle</i>	Name

Gruppe VI (nachmittags)

Datum	Thema	Name
Di., 24.11.2020	1. Anni Albers 2. Islamic Pattern	Name Name
Di., 01.12.2020	3. AAD - Algorithms-Aided-Design 4. Zaha Hadid	Name Name
Di., 08.12.2020	5. Processing.org 6. RGB-CMY KINETIC by ART+COM Studios	Name Name
Di., 15.12.2020	7. Arial vs. Helvetica	Name
Di., 05.01.2021	8. Die Chauvet-Höhle 9. Otl Aicher. Olympia 1972	Name Name
Di., 12.01.2021	10. Gerrit Rietveld, Rot-Blauer Stuhl 11. Nicolas Feltron, Annual Report, 2008	Name Name
Di., 19.01.2021	12. Edward Tufte	Name
Di., 26.01.2021	13. Precious Plastic	Name

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

https://hardmood.info/doku.php/referate_1sem_2020_21?rev=1604036594

Last update: **2024/06/28 19:08**

