

Table of Contents

Referate, Gestaltungsgrundlagen I. 3

Referate, Gestaltungsgrundlagen I.

Gruppe V (vormittags)

Datum	Thema	Name
Di., 24.11.2020	1. Anni Albers 2. Islamic Pattern	Binta Nicola
Di., 01.12.2020	3. AAD - Algorithms-Aided-Design 4. Zaha Hadid	Jasmin Johanna
Di., 08.12.2020	5. Processing.org 6. RGB-CMY KINETIC by ART+COM Studios	Agata Lilo
Di., 15.12.2020	7. Stefan Sagmeister 8. Erik Spiekermann	Jacob Hannah
Di., 05.01.2021	9. Die Chauvet-Höhle 10. Otl Aicher. Olympia 1972	Victoria Luisa
Di., 12.01.2021	11. Gerrit Rietveld, Rot-Blauer Stuhl 12. Nicolas Feltron, Annual Report, 2008	Theresa Francisca Maria Teresa Sophie
Di., 19.01.2021	13. The New York Subway Map 14. Das Corporate Design der BVG von Meta Design	Zoe Rose Vincent
Di., 26.01.2021	15. Das Prinzip <i>Cradle to Cradle</i>	Elena

Gruppe VI (nachmittags)

Datum	Thema	Name
Di., 24.11.2020	1. Anni Albers 2. Islamic Pattern	Julian Carlotta
Di., 01.12.2020	3. AAD - Algorithms-Aided-Design 4. Zaha Hadid	Viola Birthe
Di., 08.12.2020	5. Processing.org 6. RGB-CMY KINETIC by ART+COM Studios	Lena Sophie Gisela Olga
Di., 15.12.2020	7. Arial vs. Helvetica	Leo
Di., 05.01.2021	8. Die Chauvet-Höhle 9. Otl Aicher. Olympia 1972	Esma Rene
Di., 12.01.2021	10. Gerrit Rietveld, Rot-Blauer Stuhl 11. Nicolas Feltron, Annual Report, 2008	Saskia Julia
Di., 19.01.2021	12. Edward Tufte	Frieda Marie
Di., 26.01.2021	13. Precious Plastic	Raphaela Elda

From:

<https://hardmood.info/> - **hardmood.info**

Permanent link:

https://hardmood.info/doku.php/referate_1sem_2020_21?rev=1604424938

Last update: **2024/06/28 19:08**

